#5

CE QUI NOUS LIE

rencontres de cinéma
du 25 au 28 NOV 2026

VILLE DE lodève PORTE DE LA MÉDITERRANÉE

PAGES 4 & 5 — MERCREDI 25 NOVEMBRE

15h	ATELIER Médiathèque Confluence	STOP MOTION *avec Guillaume Hoenig & Joanna Jéquier*
18h	**FILM** Cinéma Luteva	SE SOUVENIR DES TOURNESOLS *de Sandrine Mercier et Juan Gordillo Hidalgo* — AVEC LA RÉALISATRICE
21h	CONCERT DESSINÉ Cinéma Luteva	LAURENT CAVALIÉ - *musique et chant* & LAURENT BONNEAU - *dessin*

PAGES 6 & 7 — JEUDI 26 NOVEMBRE

14h	**COURTS-MÉTRAGES** Cinéma Luteva	CINÉ REGARDS - *proposé par la classe de 3e E du collège et les stagiaires de l'atelier Auto-portraits filmés*
14h30	SPECTACLE Cinéma Luteva	ECRAN MON AMOUR *avec Guillaume Hoenig, Cie La Ménagerie*
18h	**FILM** Cinéma Luteva	NOS MÉMOIRES ENGLOUTIES *de Yohann Benedetti* — AVEC LE RÉALISATEUR
19h30	JEU La muse'broc	CINÉ QUIZ À L'OREILLE *avec Jérôme Desboeufs*
21h	**FILM** Cinéma Luteva	INSTINCT DE FAMILLE *de Maurice Hermet* — AVEC LE RÉALISATEUR

PAGES 8 & 9 — VENDREDI 27 NOVEMBRE

16h	RENCONTRE La muse'broc	DE L'ÉCRITURE CINÉMATOGRAPHIQUE À L'ÉCRITURE LITTÉRAIRE
18h45	PERFORMANCE GOURMANDE La Mégisserie	LA GIORNATA AUTOUR D'UN MINESTRONE *avec Cendre Chassanne et Jean-Baptiste Gillet, Cie Barbès 35* *avec la complicité des Mangeurs d'étoiles et Entrez libres !*
19h30	DINER-CONCERT La Fontaine	MARQUESA CHANTE LE CINÉMA
20h30	**FILM** Cinéma Luteva	DES FEMMES COMME LES AUTRES *de Dominique Cabrera* — AVEC LA RÉALISATRICE

PAGES 10 À 13

SAMEDI 28 NOVEMBRE

10h	ATELIER Le Patio	INITIATION À LA BRODERIE *avec Nelly Cabanes*
10h	ATELIER La Mégisserie	MOVIE MOVIE *avec Cendre Chassanne, Cie Barbès 35*
10h	VIDÉOMATON Médiathèque Confluence	FAITES UN VŒU *avec Marie Poitevin*
10h & 11h	ATELIER Médiathèque Confluence	FABRICATION DE JEUX OPTIQUES *avec Caroline Gamel & Gabriel Mélendez-Nebot*
11h	SPECTACLE Médiathèque Confluence	KAMISHIBAÏ D'OMBRE *avec Myriam Léger, Cie Tintamarre et Boudeficelle*
12h	APÉRO PRO Le maquis	ET SI ON PRENAIT UN VERRE ? *avec l'équipe de Ce qui nous lie*
14h	ATELIER Médiathèque Confluence	FABRICATION DE JEUX OPTIQUES *avec Caroline Gamel & Gabriel Mélendez-Nebot*
15h	**CINÉ-GOÛTER** Cinéma Luteva	PETITE CASBAH *d'Antoine Colomb*
15h	**FILM** Cinéma Luteva	UNE JOURNÉE PARTICULIÈRE *d'Ettore Scola*
15h30	SPECTACLE Médiathèque Confluence	KAMISHIBAÏ D'OMBRE *avec Myriam Léger, Cie Tintamarre et Boudeficelle*
16h	RENCONTRE BD Théâtre de la Bicyclette	ROCC ALTER : SUR LE FIL DES POSSIBLES *de Frédéric Debomy & Benoît Guillaume* AVEC LE SCÉNARISTE
17h30	**FILM** Cinéma Luteva	LES MUSICIENS *de Grégory Magne* AVEC FRÉDÉRIC PIERROT, COMÉDIEN
20h	**COURTS-MÉTRAGES** Cinéma Luteva	REGARDS NEUFS *avec Yapuka & Flying Fish*
21h	**LA NUIT FANTASTIQUE** Cinéma Luteva	RETOUR VERS LE FUTUR - *de Robert Zemeckis* NAUSICAÄ DE LA VALLÉE DU VENT - *de Hayao Miyazaki* LA JETÉE - *de Chris Marker* L'ARMÉE DES 12 SINGES - *de Terry Gilliam* INTERSTELLAR - *de Christopher Nolan*

MERCREDI 25 NOV

ATELIER

MÉDIATHÈQUE — 15h
STOP-MOTION

avec Guillaume Hoenig & Joanna Jéquier



© Nicolas Giganto

Un atelier pour découvrir l'univers du cinéma d'animation.
Explorez plusieurs techniques en réalisant de courtes séquences en papier découpé, pâte à modeler et petits objets.

2h | dès 8 ans | sur réservation | gratuit

FILM

CINÉMA LUTEVA — 18h
GRATUIT

Soirée en compagnie de la Peña d'urgence, menée par Florence Cavalier et Clément Gastan, avec des élèves de l'Ecole de musique de Lodève.



SE SOUVENIR DES TOURNESOLS

DE SANDRINE MERCIER & JUAN GORDILLO HIDALGO
France 2025 | documentaire | 1h27'

AVEC LA RÉALISATRICE

Partir ou rester ? C'est le dilemme d'Anaïs, profondément attachée à son Gers natal et à ses amis de la fanfare. Son bac en poche, elle devra quitter sa famille et la vie à la campagne. Au fil de ce dernier été, Anaïs prend conscience de ce qu'elle aime et doit laisser derrière elle : la musique, les fêtes de village, la beauté des champs de tournesols...

médiation : Marie Demunter

SANDRINE MERCIER



Autrice, réalisatrice & productrice

Avec Juan Hidalgo, elle forme un duo artistique engagé dans le documentaire social et politique.
En 2012, ils entrent dans le cinéma documentaire avec le film *¿ Donde estás ?, Les enfants volés*, sur les crimes du franquisme.
En 2020, *Le Goût de la politique*, quête de sens d'un citoyen engagé, primé dans plusieurs festivals, devient un laboratoire politique inédit en France.
En 2024, *Se souvenir des tournesols* est un manifeste poétique et musical sur les inégalités territoriales.

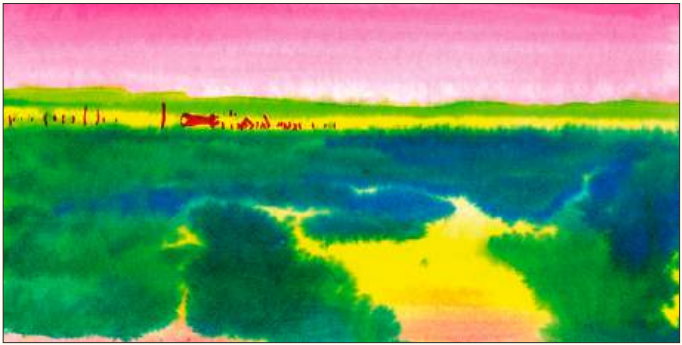
CONCERT DESSINÉ

CINÉMA LUTEVA

21h

5€ TARIF UNIQUE (-12 ANS : 4€)

Laurent Cavalié (musique et chant)
& Laurent Bonneau (dessin)



Ce spectacle est issu d'une rencontre entre deux artistes posant chacun un regard singulier et intime. Après avoir collecté la mémoire de gens d'ici pendant des années, le compositeur et musicien Laurent Cavalié a vu son travail transformé et nourri, vers un univers sensible qu'il partage aujourd'hui avec l'artiste et auteur de BD Laurent Bonneau, mettant en lumière une somme de paysages intérieurs.

1h | dès 7 ans

➢ DÈS 19H30
BUVETTE & RESTAURATION SUR PLACE
EN PARTENARIAT AVEC LE CENTRE
SOCIOCULTUREL LUTEVA

LAURENT BONNEAU

Auteur de bandes dessinées, peintre & vidéaste

En parallèle de ses études, Laurent Bonneau signe très jeune ses premières BD chez Dargaud. Il publie depuis chez Grand Angle, Futuropolis, Des ronds dans l'O & LAUMA et compte aujourd'hui vingt-huit livres à son actif. De son cursus dans le cinéma d'animation, il garde la pratique du clip et du court-métrage.



LAURENT CAVALIÉ

Chanteur multi-instrumentiste

Fondateur du groupe Du Bartas, il est également auteur et compositeur pour La Mal Coiffée, avec 7 albums ensemble. Il sort un album solo en 2022, *A la frontièra dels gigants*. Parallèlement, il mène un travail de recherche, de collectage et de transmission sur les chants populaires des pays d'Aude.

JEUDI 26 NOV

COURTS-MÉTRAGES

CINÉMA LUTEVA — 14h
CINÉ REGARDS



PAPILLON
DE FLORENCE MIAILHE
France 2024 | 15' min

nommé aux Oscars 2026 : meilleur court-métrage d'animation

VEUILLEZ NE PAS TENTER D'OUVRIR LES PORTES
DE BAPTISTE MARTIN-BONNAIRE
France 2024 | 15' min

AVEC LE RÉALISATEUR

Séance présentée par la classe de 3e E de Mme Buix.

Suivie de la projection d'autoportraits filmés, réalisés par Agathe Bédard de l'association Une perche dans le champ et ses stagiaires, dans le cadre du dispositif Passeurs d'images.

2h | tout public | gratuit

SPECTACLE

CINÉMA LUTEVA — 14h30
5€ TARIF UNIQUE

ÉCRAN MON AMOUR
Guillaume Hoenig, Cie La Ménagerie



Une conférence gesticulée qui nous embarque dans les coulisses des studios de cinéma. Auteur et interprète, Guillaume Hoenig est avant tout chef opérateur de cinéma. Dans cette forme autobiographique, il analyse avec humour sa propre addiction aux écrans et nous dévoile les astuces qui servent à captiver notre attention et à produire des émotions fortes.

1h15 | dès 12 ans

YOHANN BENEDETTI



Réalisateur, cadreur & monteur

Courts-métrages, documentaires, publicités, productions télévisuelles. Depuis 2018, Yohann Benedetti a amorcé un travail personnel autour de la mémoire, du territoire et du progrès, en cherchant à raconter l'histoire des villages engloutis par des barrages hydroélectriques. Ce projet a donné naissance au film *Nos mémoires englouties*.

MAURICE HERMET



Réalisateur

Trois décennies passées sur les plateaux comme assistant-réalisateur et conseiller technique ont permis à Maurice Hermet de forger un regard et d'apprendre aux côtés de Mathieu Kassovitz, Audrey Dana, Géraldine Nakache, Stéphane Brizé... Avec son premier long-métrage, *Instinct de famille*, il propose un film audacieux tourné en plan-séquence.

FILM

CINÉMA LUTEVA — 18h
5€ TARIF UNIQUE (-12 ANS : 4€)



NOS MÉMOIRES ENGLOUTIES

DE YOHANN BENEDETTI

France 2026 | documentaire | 52' min

AVEC LE RÉALISATEUR

Sous les eaux des lacs de Tignes, de Serre-Ponçon et du Verdon reposent des villages engloutis. Entre 1950 et 1970, la construction de barrages hydroélectriques a submergé des vallées entières et déraciné leurs habitant·e·s.

en présence de
l'association Vivons Celles

médiation : Marie Demunter

CINÉ QUIZ À L'OREILLE

LA MUSE'BROC — 19h30
AVEC JÉRÔME DESBŒUFS



Ouvrez vos écoutilles et tentez de découvrir quel film se cache derrière ce dialogue, cette voix, cette musique, cette ambiance, ce bruitage ou encore cet éclat de rire...

1 verre & 1 place de ciné offerts au gagnant

tout public | gratuit

FILM AVANT-PREMIÈRE

CINÉMA LUTEVA — 21h
5€ TARIF UNIQUE



INSTINCT DE FAMILLE

DE MAURICE HERMET

France 2026 | comédie | 1h16

AVEC LE RÉALISATEUR

Julie et Christel souhaitent avoir un enfant. Lorsque Julie demande à deux de ses anciens compagnons d'être donneur, un dîner fait resurgir blessures, jalousies et espoirs. Un huis clos intense sur la famille, la filiation et la rédemption.

médiation :
Gabriel Mélendez-Nebot

VENDREDI 27 NOV

RENCONTRE

LA MUSE'BROC — 16h

DE L'ÉCRITURE CINÉMATOGRAPHIQUE À L'ÉCRITURE LITTÉRAIRE

avec Meryem-Bahia Arfaoui, Carole Agari et Lou-Anna Reix,
trois réalisatrices d'Occitanie qui viennent de publier leurs premiers romans.






Après une présentation de chacun des livres par leur autrice, nous évoquerons les passerelles entre littérature et cinéma, en nous interrogeant sur les films qui ont pu inspirer les autrices, leurs livres de référence et les spécificités de la réalisation d'un film et de l'écriture d'un livre.

en partenariat avec
la Librairie Un point un trait

médiation : Karim Ghiyati

1h | tout public | gratuit

Les livres présentés :

Les Coursives
Meryem-Bahia Arfaoui
Éditions Blast, 2025

Percer la nuit
Carole Agari,
Éditions du Rouergue, 2025

Cyrielle Brume, tome 1 : Le fluide
Lou-Anna Reix
Éditions Halla12, 2026

L'AGENCE UNIQUE OCCITANIE CULTURE

Soutien, coordination et développement des secteurs créatifs du livre, du cinéma et du spectacle vivant.

L'Agence Unique accompagne les professionnel·le·s de la culture, crée des synergies, valorise la création régionale et met à disposition des ressources, avec le soutien de l'État et de la Région Occitanie.

PERFORMANCE GOURMANDE

LA MÉGISSERIE — 18h45

LA GIORNATA AUTOUR D'UN MINESTRONE

Cendre Chassanne
& Jean-Baptiste Gillet - Cie Barbès 35
avec la complicité des
Mangeurs d'étoiles & Entrez libres !



Pour les yeux et les oreilles, un duo performatif caustique et mordant inspiré du film *Una giornata particolare* d'Ettore Scola.
Et pour les papilles, minestrone et bruschetta !

VOIR AUSSI > SAMEDI 28 (P.10 & 12)

dans le cadre de la résidence artistique de la Cie Barbès 35

1h 30 | dès 12 ans | jauge limitée
prix libre | réservation : 06 60 20 77 26

DINER-CONCERT

LA FONTAINE — 19h30

MARQUESA CHANTE LE CINÉMA



Une soirée musicale avec Marquesa qui interprètera les plus grands classiques du cinéma.

tout public
réservation conseillée

FILM AVANT-PREMIÈRE

CINÉMA LUTEVA
5€ TARIF UNIQUE

20h30





DES FEMMES COMME LES AUTRES

DE DOMINIQUE CABRERA

France 2027
comédie dramatique | 1h 55'

AVEC LA RÉALISATRICE

Simone (Hélène Vincent) et Jeannine (Yolande Moreau) fréquentent un club de broderie à Montpellier. Jeannine, experte en travaux d'aiguilles, vient broder chez Simone. Mais son amie n'est plus la même depuis l'arrivée de Léa, une aide-ménagère dont elle estime ne pas avoir besoin. Est-ce la désinvolture de Léa, les fantômes du passé, ou la nouvelle tournure que prend le club qui bouleverse autant leur amitié ?

en partenariat avec l'Agence Unique et en présence de Corine Girieud, docteure en histoire de l'art

médiation : Marie Demunter

DOMINIQUE CABRERA



Réalisatrice

Depuis son premier court-métrage en 1981, elle a réalisé de nombreux documentaires qui l'ont fait connaitre pour le regard original et poétique qu'elle porte sur la vie sociale : *Chronique d'une banlieue ordinaire*, *Une poste à La Courneuve*. En 1995, elle réalise son premier film autobiographique, *Demain et encore demain*. Suivront *L'Autre côté de la mer* avec Claude Brasseur et Roschdy Zem, *Nadia et les hippopotames* avec Ariane Ascaride et Thierry Frémont, *Corniche Kennedy* et *Le Cinquième plan de La Jetée*, en 2024.

AUTOUR DE LA SÉANCE

DÉMONSTRATION DE DENTELLES AUX FUSEAUX

en partenariat avec La Savonnerie, manufacture Nationale de tapis de Lodève

SÉLECTION D'OUVRAGES

autour des thématiques du film, avec la librairie Un point un trait

STAND D'INFORMATION

avec l'association Les Papillons dont la mission est de lutter contre toutes les formes de maltraitances faites aux enfants

EXPOSITION

Ayda-Su Nuroglu, artiste
visite de son atelier Muska
27 rue Neuve des Marchés
à Lodève, prévue le
samedi 28 novembre

SAMEDI 28 NOV

BRODERIE PUNK

LE PATIO — 10h
AVEC NELLY CABANES



© Nelly Cabanes

Un atelier proposé en lien avec la projection du film *Des femmes comme les autres*

Abordez la broderie de façon sauvage et spontanée. Offrez-vous un instant de déconnexion pour apprendre quelques points de base. Laissez l'aiguille guider le fil au gré de vos rêveries.

en partenariat avec l'association Mouvances

2h | dès 15 ans
sur réservation | gratuit

ATELIER CINÉ

LA MÉGISSERIE — 10h
MOVIE MOVIE

Cie Barbès 35



Comment raconter un film ? Pourquoi on l'a aimé ou pas ? Est-ce que le cinéma, ça nous change ?
Dans cet atelier, les participant.es seront invité.es à interroger leurs mémoires sur leurs films culte ou préférés, à reconstruire par les mots des images, extrapoler, faire travailler son imaginaire, sa vision du cinéma.

proposé dans le cadre de la résidence artistique de la Cie Barbès 35 et leur spectacle en création *La Giornata*

3h | dès 14 ans
sur réservation | gratuit

VIDÉOMATON

MÉDIATHÈQUE — dès 10h
FAITES UN VŒUX

Marie Poitevin, artiste & réalisatrice



© Chao-Feng Lin

Dans l'intimité du vidéomaton, prenez un temps pour formuler, partager votre vœu face à la caméra de Marie Poitevin. Votre parole viendra rejoindre celles des autres participant·e·s. Les témoignages recueillis donneront lieu à une restitution artistique au musée, faisant apparaître une constellation de souhaits, de pensées, d'espoirs.
Alors, vous venez ?

dans le cadre de l'exposition *Météorites, entre ciel et terre* présentée au musée de Lodève du 21 novembre 2026 au 29 août 2027

séances de 15 min | tout public | gratuit

FABRICATION DE JEUX OPTIQUES

MÉDIATHÈQUE
3 ATELIERS

>10h
>11h
>14h

Caroline Gamel
& Gabriel Mélendez-Nebot



Un temps pour découvrir et manipuler zootrope, thaumatrope, phénakistiscope, praxinoscope et autres jeux optiques.

Suivi de trois ateliers créatifs au choix :

- créer une bande de zootrope
  1h | dès 8 ans
- créer un disque de phénakistiscope
  1h | dès 8 ans
- créer un thaumatrope
  30' min | dès 6 ans

SPECTACLE

MÉDIATHÈQUE
KAMISHIBAÏ D'OMBRE

>11h
>15h30

Myriam Léger
Cie Tintamarre et Boudeficelle



© Nicolas Giganto

Un livre, un écran, quelques silhouettes et une conteuse... Des histoires, où il sera question de soleil, de savane et d'un petit âne en quête d'aventures... Sans oublier la participation du public pour la bande son...

20 min | tout public, dès 4 ans
sur réservation | gratuit

ET SI ON PRENAIT UN VERRE ?

LE MAQUIS
APÉRO PRO

12h

Une invitation à la rencontre des acteur·rice·s du monde du cinéma ayant en commun un territoire : le Lodévois Larzac. Technicien.ne.s, réalisateur.rice.s, scénaristes, comédien.ne.s... faisons connaissance !

en présence de l'équipe
de Ce qui nous lie

SCÉNOGRAPHIE

Les élèves de 1ère année DNMade du Lycée Joseph Vallot (Métiers d'Art & du Design) ont imaginé et créé des **totems** pour identifier les lieux partenaires de la manifestation. Découvrez leurs créations au gré des Rencontres.

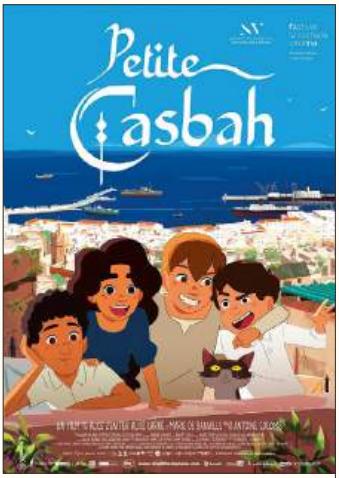
Les éléments de décoration que vous verrez au Cinéma et au Pôle culturel Confluence ont été fabriqués lors d'ateliers menés à l'Espace Luteva, en partenariat avec le Service Jeunesse.

SAMEDI 28 NOV

CINÉ-GOÛTER

CINÉMA LUTEVA — 15h

5€ TARIF UNIQUE (-12 ANS : 4€)



PETITE CASBAH

DE ANTOINE COLOMB

France 2026 | animé | 1h24' | dès 7 ans

Algérie, juin 1955. Khadidja quitte la Kabylie pour rejoindre son frère Malek à Alger. Celui-ci se fait arrêter par la police. Khadidja et ses amis vont alors tout mettre en œuvre pour le retrouver. Depuis les toits de la Casbah, ils mènent l'enquête...

retrouvez les BD à la médiathèque

FILM

CINÉMA LUTEVA — 15h

5€ TARIF UNIQUE



UNE JOURNÉE PARTICULIÈRE

DE ETTORE SCOLA

Italie 1977 | comédie dramatique
1h 45' | VOST | version restaurée

8 mai 1938. Rome célèbre l'arrivée d'Hitler, venu renforcer son alliance avec Mussolini. Exclus de cette journée historique, restés seuls dans leur immeuble, Antonietta et Gabriele vont se rencontrer et partager quelques heures qui marqueront leur vie...

dans le cadre de la résidence artistique de la Cie Barbès 35

RENCONTRE BD

THÉÂTRE DE LA BICYCLETTE — 16h

ROCC ALTER



scénario de Frédéric Debomy & dessins de Benoît Guillaume
Éditions Cambourakis, 2026

Des rues désertes, des vitrines vides : le cliché classique des villes moyennes ou des zones rurales en déclin. Pourtant, ces territoires en difficulté peuvent aussi être de véritables lieux d'innovation. Une enquête immersive pour aller à la rencontre d'une foule d'acteurs engagés et décidés à faire autrement.



en présence de Frédéric Debomy & Marc Padilla, protagoniste de la BD

en partenariat avec la librairie Un point un trait

1h | ados & adultes
sur réservation | gratuit

FILM

CINÉMA LUTEVA — 17h30

5€ TARIF UNIQUE



LES MUSICIENS

DE GRÉGORY MAGNE

France 2025

comédie dramatique | 1h 42'

AVEC FRÉDÉRIC PIERROT, ACTEUR

Astrid Thompson parvient enfin à réaliser le rêve de son père : réunir quatre Stradivarius pour un concert unique. Mais les quatre virtuoses recrutés pour l'occasion, sont incapables de jouer ensemble. Sans solution, Astrid se résout à aller chercher le seul qui peut encore sauver l'événement : Charlie Beaumont, le compositeur de la partition.

médiation : Marie Demunter & Gabriel Mélendez-Nébot

FRÉDÉRIC PIERROT



Acteur

Frédéric Pierrot a joué dans plus de 120 films et productions télévisées.

À la télévision, il est surtout connu pour avoir incarné en 2021 le Dr Dayan, le psychanalyste de la série *En Thérapie*. Son rôle dans *Polisse* en 2011 lui a valu une nomination aux César du meilleur acteur dans un second rôle.

COURTS-MÉTRAGES

CINÉMA LUTEVA — 20h

avec les associations Yapuka & Flying Fish



Découvrez 2 courts-métrages, une fiction et un documentaire, réalisés avec une vingtaine de jeunes lors d'ateliers menés en avril et octobre 2026.

Ces courts interrogent, chacun à leur manière, la place des jeunes dans l'espace public.

30 min | tout public | gratuit

> À SUIVRE

SAMEDI 28 NOV

LA NUIT FANTASTIQUE

CINÉMA LUTEVA
10€ TARIF UNIQUE

dès 21h

Pour clôturer ces rencontres, renouvelons l'expérience d'une nuit entière au cinéma.
5 films culte pour une traversée du temps, entre passé, présent et futur...

21H



RETOUR VERS LE FUTUR

DE ROBERT ZEMECKIS

Etats-Unis 1985
aventure, comédie, science-fiction

1h 56' | VF

23H



NAUSICAÄ DE LA VALLÉE DU VENT

DE HAYAO MIYAZAKI

Japon 2006
animation, aventure

1h 57' | VOST

01H15



LA JETÉE

DE CHRIS MARKER

France 1962
drame, fantastique, science-fiction

28' min

01H45



L'ARMÉE DES 12 SINGES

DE TERRY GILLIAM

Etats-Unis 1996
drame, thriller, science-fiction

2h10' | VOST

04H



INTERSTELLAR

DE CHRISTOPHER NOLAN

Etats-Unis 2014
drame, science-fiction

2h49' | VOST

- GRIGNOTAGES & BOISSONS AUX ENTRACTES
- PETIT-DÉJEUNER POUR CELLES ET CEUX QUI IRONT JUSQU'AU BOUT DE LA NUIT

ÉLÈVES AU CINÉ

CINÉMA LUTEVA

SÉANCES OUVERTES AU PUBLIC
5€ TARIF UNIQUE
infos séances au
04 67 96 40 23

Projections accompagnées d'ateliers :

- ciné-critique & ciné-philo avec Garance Bathier, intervenante cinéma
- ciné-danse avec Laetitia Escalier, danseuse
- ciné-boxe avec Nagham Tabaja, de l'association Le Champ des possibles.



LA DANSE DES RENARDS
DE VALÉRY CARNOY

France 2026
drame | 1h34'



LE GARÇON QUI FAISAIT DANSER LES COLLINES
DE GEORGI M.UNKOVSKI

Croatie, Serbie Macédoine du Nord, République Tchèque 2026
comédie, drame, musical | 1h39'

Les rencontres de cinéma *Ce qui nous lie*, ce sont aussi des **ateliers de sensibilisation et d'éducation aux images** tout au long de l'année.

DANS LA PLACE

avec l'association Yapuka — 21.04 > 25.04

Une semaine d'immersion dans le monde du cinéma pour réaliser un court-métrage documentaire sur la place de la jeunesse dans l'espace public.

voir p.13

CRÈVE L'ÉCRAN

avec Caroline Gamel — SEPT > NOV

Ateliers de programmation de courts-métrages pour une classe de 3e du collège Paul Dardé (dispositif pointe Courte de l'Agence Unique)

voir p.6

RÉALISE TON COURT-MÉTRAGE

avec l'association Flying Fish — 17.10 > 22.10

Un atelier de 5 jours pour découvrir les différentes étapes de création d'un court, en participant à l'écriture, à la pré-production et au tournage.

voir p.13

ATELIER TABLE MASH-UP

avec l'association Yapuka — 28.10 > 31.10

Initiation au montage vidéo : manipuler des images et des sons, écrire une histoire et réaliser un mini-film.

(AUTO) PORTRAITS FILMÉS

avec l'association Une perche dans le champ — 9.11 > 26.11

Ateliers de réalisation de courts documentaires et rencontres avec des professionnel·le·s.

voir p.6

LES AFFICHES SUÉDÉES

avec Chrystelle Guy — > 21.11

Reproduction d'affiches de cinéma, avec des matériaux de récupération, des astuces maison, du bricolage et beaucoup d'humour et de créativité.

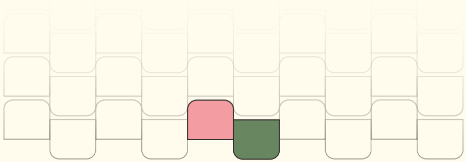
CINEMA LUTEVA

Confluence médiathèque de lodève

Ce qui nous lie est une manifestation organisée par le Cinéma Luteva et la Médiathèque Confluence, deux services culturels de la ville de Lodève.

RENSEIGNEMENTS

MÉDIATHÈQUE | 04 11 95 04 80
CINÉMA | 04 67 96 40 23



- en partenariat avec -

La Fontaine | 21 boulevard de la Liberté | 06 73 90 16 41
La muse'broc | square Georges Auric | 04 34 79 04 42
Le maquis | 2 boulevard de la Bouquerie | 06 62 30 47 99
Le Patio | rue Joseph Galtier | 07 49 34 02 32
Les mangeurs d'étoiles | 21 Grand'rue | 06 21 12 78 35
Théâtre de la Bicyclette | 4 rue de la Fraternité | 06 86 42 14 20

Ne pas jeter sur la voie publique | Graphisme : © Laurence Philippon