



L'APPEL À FILMS MASSA MARE 2026 EST OUVERT !

La troisième édition de MASSA MARE, aura lieu les 6, 7 et 8 mai 2026 pendant la soixante-et-unième édition du festival Confrontation de Perpignan. Cet atelier s'adresse aux cinéastes francophones et propose un suivi personnalisé par des professionnels du cinéma à des films au stade du montage et de la postproduction.

CONDITIONS REQUISES POUR L'ENREGISTREMENT DE VOTRE PROJET

- L'appel à films concerne les **longs métrages de fiction**, les **films documentaires**, les **films hybrides en cours de montage ou de postproduction**.
- La langue des films n'est pas nécessairement le français, mais les documents, montages présentés devront disposer d'une **version de travail en français**.
- L'inscription est gratuite.
- La date limite d'inscription **15 mars 2026**
- Fournir un **DOSSIER**
1 seul document PDF : POIDS MAXIMUM 5 MO / 7 PAGES), EN FRANÇAIS, COMPOSÉ D'UNE LOGLINE / SYNOPSIS / FILMOGRAPHIE DU CINEASTE ET DE LA PRODUCTION / NOTE SUR L'AVANCEMENT DU FILM EN SPECIFIANT LES BESOINS DU FILM OU LES QUESTIONS QUE VOUS VOUS POSEZ, AINSI QU'UN LIEN VIMEO DU MONTAGE (MINIMUM 15MINUTES POUR LA SÉLECTION.

Pour faire partie de cette singulière et très libre 3ème édition encadrée par un noyau de professionnels, monteur, critique de cinéma, producteur, compositeur, diffuseur...),

INSCRIVEZ-VOUS ICI

<https://forms.gle/gPH4KetL19ET7gWy8>

Les cinéastes sélectionnés seront invités par Massa Mare pour confronter leur regard, partager leur questionnement et chercher des solutions. Les producteurs ainsi que les monteurs pourront participer en présentiel (à leur frais) soit en distanciel, leur suivi est fortement conseillé.

Les projections des montages se feront en petit comité au sein de l'Institut Jean Vigo, séances ouvertes exclusivement aux professionnels, et elles seront suivies de rdv individuel avec les différents experts 2026.

PRISE EN CHARGE PAR MASSA MARE POUR TOUS LES PROJETS SÉLECTIONNÉS

- . 4 nuits du 5 au 9 mai pour une personne par projet (en Airbnb, seul ou en collectif) ;
- . Une aide financière pour le transport pour les cinéastes d'un montant déterminé au cas par cas en fonction des distances.
- . Déjeuner à la cantine du festival ;
- . Accréditation au festival Confrontation 61 avec accès à toutes les projections.

Le jury décernera aux projets primés un pré-achat, des suivis de montage et de production ou des prestations techniques.

En contrepartie, les productions des films s'engagent à mentionner au générique de fin du film : « soutenu par Massa Mare l'Atelier Confrontation- Institut Jean Vigo » suivis des noms des prestataires et/ou experts et technicien dont le film aura bénéficié ainsi que de mettre le logo Massa Mare à la fin du générique de fin. Les productions s'engagent à tenir informé Massa Mare de l'évolution du film et à mettre à disposition le film pour une avant-première à un des prochains festival Confrontation.

CONTACT

Email : massamare66@gmail.com

Site: www.inst-jeanvigo.eu › [festival-confrontation-61-perpignan](http://festival-confrontation-61-perpignan.com) › [massa-mare](http://massa-mare.com)

Chantal Marchon 06 03 89 70 30 Marianne Dumoulin 06 07 38 69 23 Jacques Bidou 06 08 43 93 54

MASSA MARE - Institut Jean Vigo 1 Rue Jean Vielledent 66100 Perpignan France

IMMENSE JOIE, EN SEULEMENT DEUX ÉDITIONS, 4 FILMS SOUTENUS PAR MASSA MARE ONT ÉTÉ SÉLECTIONNÉS EN PREMIÈRE MONDIALE ET PRIMÉS DANS LES FESTIVALS MAJEURS, VISIONS DU RÉEL, IDFA ET À LA BERLINALE 2026 !

FÉLICITATIONS

à Dima El Horr, Miguel Eek, Elisé Sawasawa, Dominik Locher et à leurs équipes.

