

ÉDITION
2025

Raconter le monde *autrement*



SOMMAIRE

<i>L'école</i>	5
<i>Les formations</i>	6
<i>Formation initiale</i>	8
<i>Année 1</i>	10
<i>Année 2</i>	12
<i>Année 3</i>	14
<i>Formation de reconversion</i>	16
<i>Masterclass</i>	18
<i>La vie étudiante</i>	20
<i>Les perspectives</i>	22

Explorer *pour raconter*

Nichée entre mer et garrigue, Explore Academy s'implante au cœur d'un territoire naturel préservé, propice à l'expérimentation, à l'autonomie et à l'apprentissage en conditions réelles. Conçue comme une école de terrain, elle offre une approche immersive inédite, où la pratique documentaire se conjugue avec la maîtrise de compétences opérationnelles rarement réunies ailleurs dans le monde.

Notre pédagogie repose sur une conviction forte : la formation doit être une aventure transformatrice. Nous visons à cultiver bien plus que la réussite académique : nous encourageons l'épanouissement personnel, la confiance en soi et le développement de valeurs humaines fortes. En formant des esprits engagés et agiles, nous préparons nos étudiants à affronter les défis du monde contemporain avec lucidité et courage.

À Explore Academy, chaque individu est unique. Notre approche globale permet de révéler les talents de chacun, en valorisant aussi bien les savoirs que les savoir-être. De la technique audiovisuelle aux expériences de terrain, des compétences physiques aux enjeux éthiques, nous construisons une éducation équilibrée, ancrée dans le réel, pour former des explorateurs responsables, capables de raconter le monde autrement.

*Une formation unique pour les
explorateurs du réel, au croisement
du documentaire, de l'aventure et
de l'engagement*

L'école du terrain

*Un enseignement axé sur
la pratique et l'innovation*

Que vous soyez un étudiant souhaitant bâtir une carrière solide, un passionné en quête de perfectionnement ou un professionnel en reconversion, nous avons conçu des parcours pédagogiques adaptés à vos besoins et vos ambitions.

Chaque formation inclut des stages terrain, des ateliers pratiques et des échanges constants avec des professionnels en activité. Notre objectif est de vous fournir les compétences et la confiance nécessaires pour exceller dans votre domaine, tout en vous donnant un accès direct à un réseau d'experts et d'opportunités professionnelles.

Les débouchés sont multiples : réalisateur·trice de documentaires, géo-reporter, cadreur·se spécialisé·e en milieux extrêmes, opérateur·trice drone, chef·fe de projet audiovisuel, assistant·e de production ou encore formateur·trice terrain. À l'issue de la formation, vous serez en mesure de vous insérer dans le secteur du documentaire ou de développer vos propres projets en autonomie, avec une approche à la fois technique, humaine et engagée.



*Transformez
votre passion en une
expertise reconnue !*

Formation *initiale*

3 ans

Page 8

Une formation immersive pour devenir réalisateur de documentaires en milieux extrêmes et sensibles. Acquisition des bases fondamentales du documentaire, perfectionnement technique et approfondissement narratif, réalisation d'un projet documentaire encadrés par des mentors expérimentés et préparation à une entrée réussie dans le monde de l'audiovisuel.

Formation *de reconversion*

6 mois

Page 16

La formation de reconversion combine des modules intensifs sur les techniques documentaires, une immersion pratique encadrée et des sessions de coaching individualisées. Ce programme court, mais exigeant, est conçu pour vous permettre de démarrer rapidement une nouvelle carrière dans le documentaire ou dans des secteurs audiovisuels connexes.

Masterclass

Ponctuelle

Page 18

Chaque année, des réalisateurs, des producteurs et des techniciens de renom sont invités à animer des masterclass spécifiques. Ces sessions intensives permettent de se plonger dans des domaines spécialisés du tournage de la post-production, financement et diffusion.

Une formation complète sur 3 ans

Une formation immersive pour devenir réalisateur de documentaires en milieux extrêmes et sensibles

Un parcours unique combinant apprentissage audiovisuel et immersion sur le terrain, pour former une nouvelle génération de réalisateurs capables de raconter le monde depuis ses zones les plus reculées. Trois années d'engagement, de formation technique et de confrontations concrètes au réel, pour apprendre à filmer avec exigence, à s'adapter avec autonomie, et à produire des récits puissants, éthiques et incarnés.

1

ANNEE 1

Page 10

Fondamentaux de la réalisation documentaire *et immersion pratique*



- Cette première année pose **les bases de la formation** : histoire et grammaire du documentaire, prise en main technique (caméra, lumière, son) et storytelling visuel.
- Les étudiants réalisent leurs **premiers tournages locaux** (portrait, récit du quotidien), apprennent à écrire pour le réel et à construire un regard d'auteur.
- En parallèle, ils développent des compétences physiques et d'adaptation à travers **plusieurs formations** : plongée niveau 1, voile niveau 1, approche animalière, puis en cours d'année plongée niveau 2 et voile niveau 2.
- L'année s'achève par la **restitution de deux films courts**, portés de l'écriture au montage, autour de thématiques sociétales ou environnementales.

2

ANNEE 2

Page 12

Spécialisation *et environnements extrêmes et diversifiés*



- L'année 2 approfondit les compétences techniques et physiques à travers une **immersion dans des milieux complexes** : mer, jungle, montagne, désert, zones polaires.
- Les étudiants se forment aux **techniques avancées** (drone, caméra embarquée, écriture documentaire en immersion) et participent à des **ateliers spécialisés** : documentaire marin, documentaire aérien, survie.
- Ils obtiennent des **certifications** telles que le niveau 3 de plongée + RIFAP, le niveau 3 et 4 voile, ou encore le brevet de parachutisme à l'issue du stage PAC.
- L'année intègre également un accompagnement à la **préparation du projet de fin d'études**, dans une logique de montée en autonomie et de construction d'une signature de réalisateur.

3

ANNEE 3

Page 14

Concrétisation *et insertion professionnelle*



- Dernière étape d'un parcours exigeant, cette année est consacrée à la **réalisation d'un film de fin d'études** (30 à 60 min), reflet de la singularité et de la maturité acquises.
- Encadré par un mentor de projet, chaque étudiant développe son film dans le cadre d'une **mission documentaire longue (4 à 6 semaines) en autonomie**, avec un accompagnement à chaque étape clé.
- Des modules professionnels viennent structurer la dimension stratégique du métier : production, pitch, diffusion. **Un stage ou une formation spécialisée individualisée** permet de renforcer les compétences ciblées par l'élève.
- L'année s'achève par un montage final, une **projection publique et la présentation des œuvres dans un festival** organisé par l'école.

Fondamentaux de la réalisation documentaire et immersion pratique

1



PÉRIODE

9 mois, d'octobre à juin



HEURES DE COURS / AN

- 500 heures de cours
- 300 heures de stages et formations



PROJET

Réaliser un premier film en milieu naturel de 10 à 15 minutes, de l'écriture à la postproduction



EVALUATIONS

Contrôle continu, évaluation des projets et des connaissances, oral de présentation du projet



TARIF ANNÉE 1

11 890 €

Modules académiques

- Histoire du documentaire d'environnement
- Initiation à la narration documentaire
- Prise de vue & prise de son en environnement naturel
- Techniques fondamentales : cadrage, son, lumière, montage.
- Approche et respect des milieux vivants.

Modules spécifiques



Formation plongée sous-marine : N 1 + N 2



Approche animale : formation de fauconnerie



Stage aguerrissement terrain



Formation voile : premier bord + perfectionnement



Formation drone et certification DGAC

Formation terrain

- Tournage en milieu naturel
- Préparation « départ autonome »
- Immersion pratique : croisière de 15 jours sur voilier



Spécialisation et environnements extrêmes et diversifiés

2



PÉRIODE

9 mois, d'octobre à juin



HEURES DE COURS / AN

- 500 heures de cours
- 300 heures de stages et formations



PROJET

Réaliser un film de 26 minutes : écriture, réalisation, production et diffusion



EVALUATIONS

Contrôle continu, évaluation des projets et des connaissances, oral de présentation du projet



TARIF ANNÉE 2

11 890 €

Modules académiques

- Ateliers d'écriture & narration avancée
- Accompagnement à la production : dossier, repérages, budget, diffusion
- Montage et postproduction avancée : étalonnage, mixage, VFX
- Interventions de réalisateurs, producteurs, diffuseurs
- Tournage en conditions complexes (météo, mobilité, nuit)

Modules spécifiques



Formation plongée sous-marine : N 3 + RIFAP



Approche animale : perfectionnement en zone hostile



Stage aguerrissement terrain : perfectionnement



Formation voile : évolution + autonomie



Formation parachutisme : stage PAC



Formation initiale spéléologie



Formation initiale alpinisme

Formation terrain

- Formation opérateur sous-marin
- Adaptation prise de vues en milieu aérien
- Secourisme en situation opérationnelle dégradée
- Immersion pratique : destination « surprise »

Concrétisation et insertion professionnelle

3



PÉRIODE

9 mois, d'octobre à juin



HEURES DE COURS / AN

- 500 heures de cours
- 300 heures de stages et formations



PROJET

Réaliser un film de 52 minutes : écriture, réalisation, production et diffusion. Présentation devant un jury



EVALUATIONS

Contrôle continu, évaluation des projets et des connaissances, oral de présentation du projet



TARIF ANNÉE 3

11 890 €

Modules *académiques*

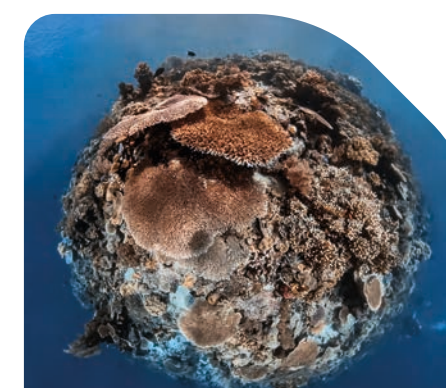
- Apprentissage complet du cycle documentaire : de la gestion de projet à la postproduction avancée.
- Production, logistique et financement de projets complexes
- Techniques de pitching, construction de dossiers solides
- Stratégies de diffusion : festivals, chaînes, plateformes VOD
- Études de cas, rencontres métiers, veille marché
- Mentorat individualisé et retours professionnels ciblés
- Perfectionnement au montage immersif et narration multicouches

Modules *spécifiques*

- Tournage en milieux hostiles : jungle, désert, polaire, souterrain
- Gestion des imprévus : logistique, sécurité, santé
- Caméras spécialisées, audio embarqué, capteurs avancés
- Observation animale : camouflage, approche éthique, écosystèmes sensibles
- Prise de vue longue durée, matériel adapté et mobilité optimisée

Formation *terrain*

- Mise en pratique approfondie sur le terrain
- Immersion dans un environnement dégradé
- Réalisation d'un film en autonomie partielle avec mentorat
- Application de techniques audiovisuelles avancées et technologies spécifiques
- Travail d'équipe en conditions réelles, dans des zones isolées ou extrêmes



Le second souffle de votre carrière

*Un parcours de 6 mois pensé
pour celles et ceux qui souhaitent
intégrer le monde du documentaire
et de l'audiovisuel.*

-  **PÉRIODE**
6 mois - de janvier à juin
-  **HEURES DE COURS / AN**
 - 300 heures de cours
 - 200 heures d'immersion terrain
-  **FORMAT**
 - Présentiel à Frontignan
 - Modules hybrides en e-learning
-  **TARIF FORMATION DE RECONVERSION**
6 800 €

Objectifs *de la formation*

- Acquérir les compétences techniques essentielles (prise de vue, prise de son, montage, postproduction)
- Comprendre les règles de narration documentaire et élaborer un storytelling percutant
- Maîtriser les étapes de production : écriture, repérages, budget, financement et diffusion
- Développer un réseau professionnel grâce à des interventions d'experts et des mises en situation réelles

Contenu *pédagogique*

- **FONDAMENTAUX AUDIOVISUELS**
Techniques de cadrage, d'éclairage, de son et de montage
Initiation aux outils professionnels : caméras & logiciels
- **NARRATION & ÉCRITURE DOCUMENTAIRE**
Approche de l'argumentaire visuel
Construction du fil narratif et storyboard
- **PRODUCTION & FINANCEMENT**
Élaboration d'un dossier de production et d'un plan de financement
Présentation de cas concrets et bonnes pratiques des festivals
- **MODULES SPÉCIFIQUES TERRAIN**
Ateliers "tournage en autonomie" : plongée, mobilités, conditions extrêmes
Stage immersif d'une semaine sur un projet collectif
- **INSERTION PROFESSIONNELLE**
Coaching individuel pour établir votre business plan personnel
Sessions de pitching devant un jury de professionnels

Méthode *pédagogique*

- Alternance théorie / pratique : chaque concept est mis en application en atelier ou sur le terrain
- Suivi individualisé : tutorat régulier et ajustements personnalisés de votre parcours
- Réseautage : masterclass, rencontres et visites en entreprise

L'excellence à portée de main

Animées par des experts de renommée internationale, les Masterclass permettent de découvrir les techniques, stratégies et approches qui font la différence dans le milieu du documentaire.

Nos masterclass sont conçues pour répondre aux attentes des professionnels et des passionnés désireux d'aller au-delà des fondamentaux.

Elles ne se limitent pas à la théorie, mais ouvrent la voie à des collaborations, offrent des perspectives inédites et permettent d'acquérir des outils concrets pour mener à bien vos projets.

Chaque session est une occasion de passer à un niveau supérieur et d'atteindre vos ambitions professionnelles.

*Un tremplin
vers de nouvelles opportunités !*

Pour qui ?

- **PROFESSIONNELS DU SECTEUR**
Monteurs, directeurs de production, scénaristes ou cameramen souhaitant affiner leur savoir-faire ou découvrir de nouvelles approches.
- **CRÉATEURS INDÉPENDANTS**
Documentaristes ou vidéastes freelance cherchant à perfectionner leur art ou à renforcer leur réseau.
- **PASSIONNÉS EN QUÊTE D'EXPERTISE**
Amateurs éclairés ou autodidactes désireux d'apprendre auprès des meilleurs et de se professionnaliser.

Pourquoi ?

- **DES INTERVENANTS D'EXCEPTION**
Nos invités sont des réalisateurs, producteurs et techniciens de renom. Ils partagent leur expérience et vous donnent un aperçu rare des coulisses du métier.
- **DES THÉMATIQUES VARIÉES ET POINTUES**
Chaque masterclass est axée sur un domaine précis : narration immersive, stratégie de financement, techniques de tournage en milieux extrêmes, montage avancé, distribution via plateformes numériques, et bien plus encore.
- **UN FORMAT INTERACTIF ET INTENSIF**
En petits groupes, vous bénéficiez d'un cadre idéal pour poser vos questions, recevoir des retours directs et développer des compétences immédiatement applicables.



Une expérience humaine, collective et enrichissante

Étudier à Explore Academy c'est vivre dans un environnement unique.

Se loger

La majorité des étudiants résident dans un rayon de 0 à 15 km autour d'Explore Academy, en location individuelle ou en colocation. Une liste de logements disponibles, mise à jour chaque année, peut être demandée au bureau administratif. Un campus étudiant est actuellement à l'étude. Il proposera à terme des logements intégrés à proximité directe de l'école.

Se restaurer

Explore Academy dispose d'un espace repas équipé pour permettre aux étudiants de réchauffer et prendre leur déjeuner sur place. Des supérettes se trouvent à proximité et plusieurs restaurants aux alentours proposent des formules abordables.

Services numériques & équipements

Nous mettons à disposition pour chaque étudiant :

- Un espace numérique de travail sécurisé
- Une adresse e-mail professionnelle : @exploreacademy.fr
- Un accès au parc matériel audiovisuel et informatique de l'école via un système de réservation, en lien avec les projets pédagogiques.

Activités étudiantes & association

L'association « Les étudiants d'Explore Academy » regroupe d'actuels et d'anciens élèves. Elle soutient :

- La diffusion des films d'études
- La création de projets documentaires collectifs
- Le lien entre promotions, dans une logique de réseau actif et solidaire.

Sports & vie culturelle

Explore Academy encourage un équilibre entre formation et bien-être personnel. Grâce à ses partenaires locaux, les étudiants bénéficient d'un accès privilégié à :

- Des activités sportives : yoga, football, fitness, danse...
- Des clubs spécialisés : plongée, parachutisme, sports nautiques
- Et des lieux culturels : cinémas, salles de spectacle, médiathèques



Devenir réalisateur·trice *du réel*

*Explore Academy, ce n'est pas
seulement une école de cinéma.
C'est une école de vie pour
celles et ceux qui veulent
filmer autrement.*

À la sortie d'Explore Academy, nos étudiants sont prêts à prendre le monde comme décor et comme sujet. Grâce à une formation ancrée dans l'expérience et le réel, ils deviennent des conteurs d'histoires puissantes, justes et engagées.

Certains signent leurs premiers films. D'autres rejoignent des équipes de tournage aux quatre coins du monde. Beaucoup créent leur propre voie : entre caméra, carnet de terrain et sac à dos. Tous développent une signature, une autonomie et une conscience du monde qui font la différence.



Perspectives *professionnelles*

Explore Academy forme des professionnels capables d'évoluer dans l'univers exigeant du documentaire contemporain. À l'issue de la formation, les diplômés peuvent intégrer des équipes de production, développer leurs propres projets ou se spécialiser dans des environnements complexes.



Métiers *accessibles*

- Réalisateur·trice de documentaires
- Cadreur·euse ou chef·fe opérateur·trice en milieux extrêmes
- Géo-reporter ou journaliste de terrain
- Assistant·e de production audiovisuelle
- Opérateur·trice drone ou caméra embarquée
- Monteur·euse spécialisé·e en formats immersifs
- Accompagnateur·trice terrain pour tournages documentaires

Grâce aux compétences techniques, à l'expérience de terrain et à l'ancrage professionnel transmis tout au long du cursus, les anciens étudiants trouvent rapidement leur place dans le secteur.





CONTACT

Email. contact@exploreacademy.fr

Standard : +33 (0) 4 48 14 11 68

LOCALISATION

37 Av. de la Résistance,

34110 FRONTIGNAN

France

OUVERTURE

L'école est ouverte du lundi au vendredi

De 9h00 à 12h00 et de 13h30 à 17h30

