



## Les Chemins du DOC Festival itinérant en Cévennes

Robert-Louis Stevenson, célèbre écrivain-voyageur a inspiré des générations d'auteurs, y compris au cinéma. Très récemment, son chemin mythique a été porté à l'écran avec la comédie à succès : *Antoinette dans les Cévennes* (Caroline Vignal, 2020). Mais on pourrait également citer des récits de voyages qui ont fait l'objet d'adaptations remarquées au cinéma ; *Sur la Route* de Jack Kerouac ou encore *Into the Wild* de Jon Krakauer. Tous ces films rappellent que « ce n'est pas la destination qui compte, c'est le voyage », pour plagier Jack London, autre grand auteur du genre. Le documentaire va plus loin encore, il écrit en images le chemin parcouru, tissant

les fils des rencontres et des découvertes qui l'émaillent, puisant une force singulière dans cette quête.

Soyez donc les bienvenus sur *Les Chemins du DOC*, où le cinéma et l'aventure s'unissent pour révéler les récits authentiques qui peuplent notre monde. Le long de la partie lozérienne du chemin de Stevenson, entre les étapes de Langogne et de la Vallée-Française, au cœur de la nature majestueuse et des villages pittoresques, laissez-vous emporter par les histoires qui se déploient sous vos yeux, imprégnées de vérité et de la beauté brute de la réalité.

© HAMID SARDAR

COUVERTURE © JIDE AKINLEMINU / BEGINNING - DW / DR



# arte Les Chemins du DOC Festival itinérant en Cévennes

**Du 16 au 19 août 2023**  
ENTRÉE LIBRE

Au cœur des montagnes cévenoles, par-delà les sentiers sinueux et les paysages enchanteurs, se déploie un événement cinématographique d'un nouveau genre : « *Les Chemins du DOC* ». Tel une ode à l'exploration, ce festival itinérant, ouvert à tous, propose quatre soirées de projections en plein air pour dérouler le fil de voyages à travers le cinéma documentaire.



Occitanie  
films



LA Nouvelle  
DIMENSION



Lozère  
nouvelle

Midi Libre



DOC-cévennes EN PARTENARIAT AVEC arte

# PROGRAMME



**Mercredi 16 août à 21h15**  
Langogne - parking de la Forge

## Monica in the South Seas

RÉALISATION : MIKA TAANILA & SAMI VAN INGEN  
PRODUCTION TESTIFILMI, EN ASSOCIATION AVEC ARTE GEIE  
- LA LUCARNE  
(FINLANDE • 2023 • 72 MIN)

Après le succès planétaire du film *Nanouk l'esquimau*, le documentariste Robert Flaherty part à la recherche d'un paradis perdu dans l'océan Pacifique. Il embarque avec lui toute sa famille pendant plus d'un an et y réalise le film muet *Moana* (1925). Cinquante ans plus tard, en 1975, Monica Flaherty se rend sur les îles Samoa avec pour objectif d'offrir une bande-son au film de son père, en s'appuyant sur ses souvenirs d'enfance, autre paradis perdu. Elle embarque dans son aventure le pionnier du cinéma vérité, Ricky Leacock, et Sarah Hudson - l'étudiante de Ricky au MIT.



**Jeudi 17 août à 21h15**

Le-Pont-de-Montvert - parking du camping du Gilliaou

## Lagos Tanger, aller simple

RÉALISATION : IKE NNAEBUE  
COPRODUCTION ARTE FRANCE, ELDA PRODUCTIONS, EN ASSOCIATION AVEC STEPS ET PASSION 8  
(FRANCE, NIGERIA, AFRIQUE DU SUD • 2020 • 94 MIN)  
MENTION SPÉCIALE DOCUMENTAIRES, BERLINALE 2022

Ike Nnaebue, réalisateur nigérian de Nollywood (cinéma du Nigeria), reprend le chemin parcouru il y a 21 ans tandis qu'il voulait rejoindre l'Europe. Un road movie qui part de Lagos au Nigeria jusque Marrakech au Maroc en passant par le Bénin, le Burkina Faso, le Togo, le Mali, la Mauritanie à la rencontre de celles et ceux qui rêvent d'Europe, sachant la route dangereuse. Des fragments de vie de migrants, leurs craintes et leurs espoirs, leur colère et leur résignation. Mais surtout les raisons qui les poussent à partir : pression familiale, chômage, contexte économique et social, soif de liberté. Un aller simple de Lagos à Tanger où comment l'espoir transcende la peur.



**Samedi 19 août à 21h15**

Sainte-Croix-Vallée-Française - Le Piboulis

## Le jour d'après...

RÉALISATION SIMON KAMAR AHMAD  
PRODUCTION TUDIO BEGINNING - BARENTSFILM - DW  
EN ASSOCIATION AVEC ARTE FRANCE - LA LUCARNE  
(BANGLADESH, FRANCE, NORVÈGE • 2021 • 115 MIN)

Le vieux steamer Rocket qui sillonne le Gange au Bangladesh embarque une foule de voyageurs à son bord : jeune youtubeur, étudiants ou travailleurs, religieux, homme politique en campagne, une enfant seule qui n'a pas froid aux yeux, un groupe d'amis, une poignée de touristes... Plaisirs et périls de la navigation fluviale (pollution, brouillard, risques d'ensablement) scandent la trame de ce documentaire qui ne cache pas la possible dimension métaphorique de ces accidents pour ce pays miniature et flottant.



On ne peut pas laisser ces ours ici, les gens vont les tuer.

**Vendredi 18 août à 21h15**  
Florac - cour du Château

## Mongolie, la Vallée des Ours **inédit**

RÉALISATION : HAMID SARDAR  
COPRODUCTION ARTE FRANCE LATO SENSU  
(FRANCE • 2023 • 90 MIN)

Directeur de la zone protégée de la Taïga rouge en Mongolie, Tumursukh s'est donné pour mission de veiller à la préservation des espaces naturels comme des animaux sauvages, en convertissant d'anciens chasseurs en gardiens de la forêt. Une lente évolution des mentalités soudain compromise par l'intrusion d'une famille d'ours dans un village ...