

Occitanie
films



■ Cécile Mella

L'AGENCE DU CINÉMA ET DE L'AUDIOVISUEL EN RÉGION OCCITANIE



■ Cécile Mella

ÉDITOS

Agence souhaitée et développée par l'État et la Région Occitanie, Occitanie films est la porte d'entrée des professionnels du cinéma et de l'audiovisuel. Car elle recense la richesse et la diversité patrimoniale et architecturale de notre région, véritable atout pour les cinéastes. Car Occitanie films impulse la diffusion et la promotion des films qui émanent du territoire. Car Occitanie films promeut l'éducation et la sensibilisation artistique à l'image.

Car au-delà du plaisir d'une projection, ou d'un tournage, Occitanie films joue également un rôle économique moteur au travers des créations d'emplois et des retombées économiques qu'elle engendre.

Grâce à la synergie régionale et aux partenariats, l'Occitanie est devenue la première région de France, après l'Île-de-France, pour l'accueil des tournages !

Étienne Guyot, Préfet de la région Occitanie,
Préfet de la Haute-Garonne
Carole Delga, Présidente de la Région Occitanie /
Pyrénées-Méditerranée

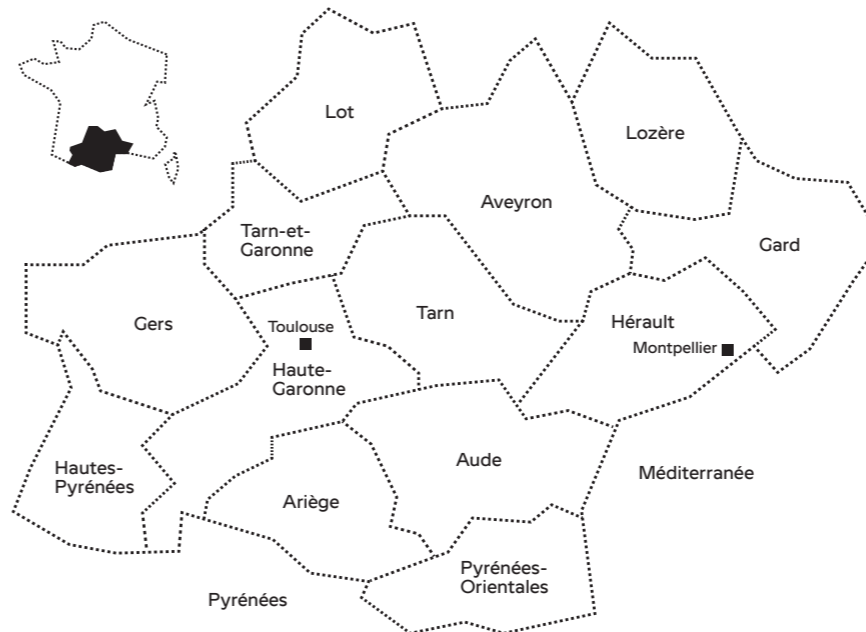
Au service des films et des publics

Partout en région, en partenariat avec les associations de professionnel-le-s et structures associées, Occitanie films favorise le développement du cinéma et de l'audiovisuel : en attirant et accueillant des tournages, en organisant des temps de formation et d'information, en valorisant les films liés au territoire, en créant des ressources en direction de tous les publics. Ces documents papiers, vidéos, numériques sont pensés pour satisfaire la curiosité des cinéphiles, des professionnel-le-s, des acteur-ric-e-s de l'enseignement.

Être une passerelle entre les films, celles et ceux qui les fabriquent, les lieux où ils se sont tournés et tous publics est la mission d'Occitanie films, qui se décline en actions, projets, pensés et mis en place avec la Région Occitanie / Pyrénées-Méditerranée, la DRAC Occitanie et le CNC.

Yves Jeuland, président
d'Occitanie films

CARTE RÉGION OCCITANIE



■ Libris films

Occitanie
films

■ occitanie-films.fr

OCCITANIE FILMS

→ **Montpellier**
4 rue Castilhon
34000 Montpellier

→ **Toulouse**
15 rue Rivals - BP 83408
31011 Toulouse - Cedex 6

CONTACTS

→ **Direction**
Karim Ghyati
karim@occitanie-films.fr

→ **Administration**
Carole Chassagnoux
carole@occitanie-films.fr
Caroline Delpoux
caroline@occitanie-films.fr

→ **Développement / Communication**
Valentine Pignet
valentine@occitanie-films.fr
Pierre-Yves Cruaud
pierre-yves@occitanie-films.fr

■ Photo de couverture sur le tournage du film *Les Ogres* de Léa Fehner, la comédienne Daphné Dumons
Achévé d'imprimer en Décembre 2020. Graphisme Mélanie Lambert

PRÉFET
DE LA RÉGION
OCCITANIE
*Libris
Films
Pyrénées
Méditerranée*





■ Cécile Mella

COMMISSION DU FILM

La commission du film a pour mission principale d'accueillir les tournages en Occitanie. Son rôle est d'apporter gratuitement aux productions françaises ou étrangères désireuses de tourner dans la région, une aide logistique et administrative. Pour cela, elle assure la promotion des lieux de tournage et des décors (patrimoine naturel et bâti), de la main-d'œuvre (technicien-ne-s et comédien-ne-s) et des prestataires techniques. Elle est constituée de trois partenaires : Occitanie films, Gindou cinéma et Ciné 32 et elle est membre du réseau Film France.

CONTACTS

Marin Rosenstiehl
marin@occitanie-films.fr
Maxime Beaufey
maxime@occitanie-films.fr
Elsa Joulin
elsa@occitanie-films.fr
Caroline Delpoux
caroline@occitanie-films.fr



■ Florian Bérenguer

ANIMATION DE LA FILIÈRE

L'équipe de l'animation de la filière d'Occitanie films a pour mission d'aider, d'informer, de fédérer et de valoriser les professionnel-le-s du cinéma et de l'audiovisuel de la région Occitanie. Elle remplit ces missions, notamment, en proposant des conseils au projet, en organisant des rencontres professionnelles, en communiquant sur l'actualité de la filière, en valorisant les compétences en région, et en gérant l'annuaire des professionnel-le-s et des structures en région, ainsi que l'aide à la création de musique originale pour le court métrage.

CONTACTS

Géraldine Durand-Dosdat
geraldine@occitanie-films.fr
Estelle Cavoit
estelle@occitanie-films.fr



■ Occitanie films



■ Cécile Mella



■ Occitanie films

DIFFUSION DES FILMS

Le secteur de la diffusion a pour mission principale de valoriser les films tournés et / ou produits en région. Il propose des outils pour une meilleure visibilité des films (catalogue des films, circulation de courts métrages, propositions de films documentaires). Il organise des projections (avant-premières, projections, tournées), conseille les lieux de diffusion (salles de cinéma, festivals, médiathèques / bibliothèques et tous les lieux de diffusion cinématographique) et met en lumière les auteurs et autrices de la région (annuaire professionnel, rencontres).

CONTACT

Nathalie Degouzon
nathalie@occitanie-films.fr



■ Les Films du Worso

ÉDUCATION AUX IMAGES

Occitanie films assure la mission de Pôle régional d'éducation aux images, label créé en 1999 à l'initiative du CNC, dans le but de soutenir et de renforcer les actions d'éducation artistique mises en place autour du cinéma, de l'audiovisuel et des nouveaux médias, en direction de publics en temps scolaire et hors temps scolaire sur l'ensemble du territoire. Le Pôle est prescripteur et opérateur d'actions et de ressources en lien avec les films, les porteurs de projets et acteurs du territoire.

CONTACTS

Marie Chèvre
marie@occitanie-films.fr
Amélie Boulard
amelie@occitanie-films.fr



■ Occitanie films



■ Occitanie films